

スポーツ& カルチャー

9
2024
Sports & Culture



令和6年度 公益財団法人太宰府市文化スポーツ振興財団 文化スポーツ振興事業

令和の都だざいふ 令和改元五年記念
史跡のまちの“生”歴史ドラマ vol.6

演劇公演

旅人

～たびと～

日時／令和6年9月22日(日)
14:00開演(13:30開場)

場所／プラム・カルコア太宰府
市民ホール 太宰府市観世音寺1丁目3番1号

料金／2,000円 全席指定

※完売の場合、当日券はありません。 ※未就学児の入場はできません。



～『令和』ゆかりの人物を題材にした物語～

令和発祥の都、太宰府市。
遡ること1300年前の天平の世、当時の大宰帥大伴旅人により催された
「梅花の宴」。
その情景を描いた万葉集から元号「令和」が生まれました。
旅人は万葉集の編纂を息子 家持に託し、天寿を全うします。
家持の「歌と父を探す心の旅」がここから始まります。

チケット好評発売中

- ❖ いきいき情報センター
(9:00～20:00 休館日・8/28)
- ❖ プラム・カルコア太宰府
(9:00～20:00 休館日・毎週月曜、祝日の場合翌平日)
- ❖ チケットぴあ
【Pコード:527639】



大伴家持像
(写真提供：再興財)

太宰府万葉歌碑
大宰府万葉歌碑
大宰府万葉歌碑

問い合わせ

(公財)太宰府市文化スポーツ振興財団
事業課

TEL 080(1705)6793

BIG BAND Concert

JAZZスタンダード名曲セレクション



ムーンライトセレナーデ、インザムード、シングシングシングなどJAZZスタンダードを中心に、有名曲を迫力あるビッグバンドで披露。



(演奏) **Advanced Music Gallery (アドヴァンスド・ミュージック・ギャラリー/略称AMG)**

バンドコンセプト「絵や映像の見えるような音楽」

しなやかでリラックスしたグルーブ、美しく表情に満ち奥行きと陰影のある調和のとれたアンサンブルを信条とし、メンバーはプロプレイヤーから会社員までと様々で、皆向上心旺盛で志気の高い者揃いです。

レパートリーは特定のスタイルに偏らず幅広く取りくみ、スウィングジャズのデフォルトスタイルとして、グレン・ミラー楽団のナンバーを毎回必ず練習するようにしています。

2024年10月12日(土)

open16:00 start17:00

(終了19時頃予定)

プラム・カルコア太宰府 市民ホール

(太宰府市中央公民館)

入場料 2,500円 (全席自由)

(未就学児童入場不可)
当日券3,000円

チケット販売日

2024年8月9日(金)午前10時

チケット販売場所

*チケットぴあ (Pコード277599)

*いきいき情報センター

*プラム・カルコア太宰府

お問い合わせ
主催

公益財団法人 太宰府市文化スポーツ振興財団

080-1705-6793・092-920-7070

(平日 9:00~17:00)

共催

太宰府市・太宰府市教育委員会

各講座の申込方法

詳細は5ページをご覧ください

男女共同参画推進センタールミナス



申込先 〒818-0102 太宰府市白川2-2
<https://dazaifu-ruminas.jp/> TEL (925) 5404

しあわせクッキング おうちdeイタリアン



みんな大好きイタリアン。手軽に本格的なイタリア料理を作ります。

日時 10月19日(土) 10:00~13:00

講師 木和幸子さん

(料理研究家/キッチンカフェオーナー)

定員 16人

受講料 1,100円

材料費 1,400円

メニュー ・ミックスピザ ・豚肉ローストリンゴソース添え
・トスカニ風鶏肉と野菜のスープ煮 ・ティラミス

締切 10月5日(土)必着



『男女共同参画セミナー①』報告

「男もつらいよ～人生の分岐点は育児と介護～」



講師 馬場義之さん
(NPO法人ファザーリング・ジャパン九州理事)

これまでの育児が、介護に役立っているという話を今日はしたいと思います。

長男誕生から二年のある日、妻の突然の家出によって、自分が家事育児をやっているつもりだったことに気づかされました。妻の意見を聞かずに自分勝手に手伝っていたことは、妻が本当にして欲しいことではなかったのです。それ以来、妻との向き合い方を少しずつ変え、コミュニケーションをとり、妻のよき理解者であることを心掛けました。男性にとっての育児の重要性は、母親の育児ストレスが軽減され、夫婦関係が強まり、父親自身の世界が広がり、人生が楽しくなることです。

今や人生100年時代です。仕事以外で「やりたいこと」「やるべきこと」をやりませんか。私にとってはそれが育児でした。育児を通じて地域に仲間が増え、仕事で有効な能力も身につく、育児によって自分の生きる価値を見出せました。

50歳で父親の死に直面した時、もし育児を経験していなかったら、母親と同居して自宅と実家の二重生活をするのでクタクタになり、子ども達には寂しい思いをさせていたと思います。

職場で、申し訳なさそうに、介護のために休んでいいかと聞いてくる上司に「奥さんは？」などと聞かず、快く「どうぞ」と言えるのは、子どもが熱を出した時に早退した経験があるからです。

私が介護をする上で大事にしていることは、人が一番幸福を感じる自己決定です。介護は子育てと反対で、出来なくなることが多くなります。全部やってあげるのではなく、自分でやりたいことを選択し、決定してもらっています。「自分がこうしたい!!」という気持ちが必要です。そして、「出来ないことを叱るより、出来ることを認めてあげる」少し認知症がある母に、私はそのように接しています。

若い人達が一人、二人、三人と子どもを持ちたいという世の中になるように、社会に、男性が子育てすることの楽しさを情報発信することが、今後私がやっていきたいと思っております。と結ばれました。

(公財) 太宰府市文化スポーツ振興財団 事務局

親子でかけっこ教室

かけっこが苦手な君もきっと好きになる！
ゼロから始める秘密特訓！
子どもだけでも参加できます。



日時 10月19日(土) 10:00

場所 歴史スポーツ公園 多目的広場

定員 30人(小学生以上)

受講料 親子で500円

申込方法 ホームページから申込
(定員になり次第締切)



令和6年度文化スポーツ振興事業



史跡のまち“生”歴史ドラマVol.6 -演劇公演-

演劇公演 『旅人～たびと～』 脚本・演出/瀧本雄彦

瀧本コラム②

今回は主人公の一人として、息子家持の人生を大きく左右することになる、【大伴旅人】について書いて行こうと思う。

まず、旅人とここ大宰府がどのような関係になるのか説明していこう。ここには私の推測や、妄想も含む。えてして歴史物語というものにはそういった部分があってこそエンターテインメントたらしむのでそこは勘弁してもらいたい。

西暦728年に大伴旅人はここ大宰府に太宰帥として妻である大伴郎女と共にやってきたとされる。自身二度目の九州入りであり、一度目は単人の討伐の任を受けて、今回は太宰帥としての九州入りとなる。『討伐』という殺伐とした言葉が示す通り、旅人はいわゆる『武人』である。その仕事ぶりからはおよそ現代の人がイメージするような『歌人』としての側面は見られない。旅人自身、従二位大納言の位まで上り詰めた人物なので、朝廷内でもかなりの大物であることが見て取れる。だが二度目の九州入り、大宰府着任は決して『栄転』という面だけでとらえることは出来ないと思う。

このころ、朝廷内では、藤原全盛を作り上げた有力者、藤原不比等が亡くなり、いわゆる政情不安の中にあつた。藤原の一門と長屋王がお互いに睨みを効かせていたと言える。旅人は長屋王の側であつたが、突如、この大宰府任官を命じられる事になる。私は、こここそ藤原の一門が暗躍したのではないかと想像する。長屋王から有力者である大伴旅人を引き離し、その力を弱めることが目的だったのではないかと…つまり、戦略的栄転であり、左遷である。

事実、旅人が長屋王の元を去り、大宰府に任官した後、長屋王は謀略によってその命を落とすことになる。この知らせを大宰府で受けとった旅人の心の中はいかばかりのものであつたらうか。

悲劇は続く。

長屋王だけでなく、最愛の妻ともいえる大伴郎女もまた、病によってこの世を去る。

旅人は大宰府で世の無常を感じるようになったわけだ。

失意の中、旅人は山上憶良等の、歌人たちとの出会いを通し、その歌の才を花開かせていくのである。その花が開いたのはまさにここ大宰府と言っていい。

旅人の歌を作ったものは、二つの悲劇と、大宰府の自然、風土、そして後に『筑紫歌壇』と言われる仲間たちであつた。

大宰府政庁跡に、度々私は子供を連れて遊びに行くが、旅人が感じたであろう山間を吹き抜ける風に先人たちを感じると思う。

パネル展 牧野富太郎と『万葉集』～まぼろしの植物図譜

入場無料

「万葉集」全20巻、4500首のうち、3分の1に植物の名前が登場し、その数は160種類に及びます。古代の大宰府、筑紫の地でも多くの植物が歌に詠まれ、人々の想いに植物が深くかかわっていたことを伝えています。

万葉集を題材に、植物の和名の起源について研究を重ねたのが、日本の植物学の父・牧野富太郎です。牧野博士をモデルにしたNHK連続テレビ小説「らんまん」でも、博士が万葉歌を引用する場面が描かれました。博士が計画していた万葉植物図譜は存命中に実現しませんでした。画工たちの手で描かれた万葉植物図(複製)を、大宰府ゆかりの歌とともに紹介します。



昭和初期大泉宅の標品製作室にて牧野富太郎
画像提供: 牧野一淳氏

妹が見し
棟の花は散りぬべし



我が泣く涙
いまだ干なくに

山上憶良(巻五・798)

あふち(センダン)服部雪斎作 高知県立牧野植物園所蔵

会期 9月14日(土)～11月10日(日)

会場 多目的ホール

※ただし、10月19日(土)は、関連講座実施のため、終日一般の観覧会見学はできません。

ギャラリートーク

申込不要

学芸員による展示解説を行います。

日時 9月29日(日)、10月13日(日)、
11月2日(土) いずれも 10:00～

■オープニングイベント

植物画(ボタニカルアート)を描いてみよう!

申込不要

3種類の万葉植物の線描画に、色鉛筆で色塗りの体験をします。ボタニカルアートの講師から塗り方のコツも学べます。

日時 9月14日(土) 13:30～15:30

講師 さんたんえいじ
三反栄治さん
(九州産業大学造形短期大学部客員教授)

定員 先着50人

参加費 300円

会場 エントランスホール



■関連講座

第5回 太宰府学講座

NHK連続テレビ小説「らんまん」で注目された植物学者牧野富太郎博士。人生を捧げた植物学の研究と、そのドラマチックな生涯を紹介します。
※講座終了後、観覧会担当学芸員によるギャラリートークを行います(30分)。

日時 10月19日(土) 13:30～15:30

演題 「花在ればこそ 吾れも在り」
～ 牧野富太郎の人生ドラマ

講師 たなかじゅんこ
田中純子さん
(練馬区立牧野記念庭園 学芸員)

定員 50人

受講料 500円

締切 10月1日(火)必着

牧野富太郎博士の胸像とスエコザサの前で



各講座の申込方法

下記の方法で申し込んでください。

- ホームページ** 各施設の画面から必要事項を入力してください。
- 往復はがき** 住所・氏名(ふりがな)・年齢・電話番号・教室名または講座名(コース・クラス名)、託児の有無を記入し、**それぞれの施設へ**郵送してください。
- 施設の窓口** 郵便はがき1枚を持参し、申込書に記入してください。(太宰府市以外の人も受講可)

- 申込は、1講座一人ずつをお願いします。
 - 申込多数の場合は抽選となります。
 - 全日程受講可能な人に限り申し込んでください。
 - 納められた受講料、教材費については受講の有無にかかわらず還付できません。
 - 受講者数が一定に満たない場合、開催を中止することがあります。
- ※お預かりした個人情報、ほかの目的には使用いたしません。

託児 このマークのついた講座は託児があります。託児の対象は満2歳(講座開講日の時点)から就学前までです。
※親子で参加できる講座を除きお子さま同伴での受講はご遠慮願います。

文化ふれあい館



申込先 〒818-0132 太宰府市国分四丁目9番1号
<https://dazaifu-bunka.or.jp> TEL (928) 0800

<イベント情報>

木村厚太郎楽団の 聴いて、見て楽しい おしゃべりコンサート♪

入場無料・要申込

3世代で楽しめる、指揮者 木村厚太郎さんの楽しいお話し付きコンサートです。みなさんに馴染みのある曲を、バイオリン、ピアノ、フルートで演奏します。楽器の紹介や指揮者体験コーナーもあります。

日時 10月6日(日) 14:00~15:00
出演

木村厚太郎さん
(指揮者/バイリン)



<プロフィール>

木村厚太郎 指揮者

福岡教育大学教育学部芸術コース卒業
桐朋学園大学指揮教室修了
ベトナム国立オペラバレエ指揮者
福岡県文化団体連合会特別会員
日越外交関係樹立50周年記念ドラマ「ベトナムのひびき」
日本人指揮者とベトナムのオーケストラの物語
主演の濱田岳さんの指揮指導を担当

佐喜康平さん
(ピアノ)
倉知美樹さん
(フルート)



曲目 クラシックの名曲の他、福岡を代表する曲も演奏します。何が出来るかは当日のお楽しみ♪

定員 100人※1回の申込3人まで
会場 エントランスホール
締切 9月11日(水)必着

開催中

入場無料

まるごと太宰府歴史展2024

令和の都だざいふは、日本でも指折りの豊かな文化遺産に恵まれた土地です。「まるごと太宰府歴史展」は、太宰府地域の歴史を通史でまるごと紹介する展覧会です。

今年、令和改元五年を記念し、典拠である万葉集と太宰府に関連した特集コーナーを設けています。

会期 開催中~11月4日(月・振休)

第2回ギャラリートーク

申込不要

「近世・近現代の太宰府」について紹介します。

日時 9月23日(月・振休)

10:30~(40分程度)

解説 松村和・井上理香・後藤夏実
(文化ふれあい館学芸員)

■関連講座

マチカで鑑賞会 ~出土瓦を中心に

普段なかなか見ることの出来ないふれあい館の収蔵庫に入って、出土した瓦などを観察します。本物に出会えるチャンス!歴史を感じましょう。

日時 10月25日(金)

13:30~15:00

講師 福盛雅久・中村茂央
(太宰府市文化財課)

定員 10人

受講料 500円

締切 10月8日(火)必着



各講座の申込方法

詳細は5ページをご覧ください

追加募集

※受講料・教材費は
お問合せください。

K-POP & J-POP ダンス

韓国と日本のアイドルグループのポップス曲で楽しくダンス! 運動不足解消、リフレッシュにいかがですか。

日時 毎週土曜日
17:30~18:30

講師 小畑由貴子さん
(NATICファンダンスインストラクター)

追加募集人員 6人程度



楽しくエアロ&ストレッチ (夜コース)

懐かしのユーロビートの曲に合わせて運動不足解消、リフレッシュしませんか。ストレッチでも体が整えます。

日時 毎週月曜日
20:00~21:00

講師 梅津久代さん
(エアロビクスインストラクター ほか)

追加募集人員 7人程度



ファイトエアロ (増設コース)

フィットネスとキックボクシングを合わせたパワフル系エクササイズ。

日時 毎週金曜日
18:30~19:30

講師 松尾万葉さん

追加募集人員 6人程度



竹細工で星のコースターに挑戦!



竹編みの六つ目編みで、星のコースターをつくります。竹細工の魅力を感じて、モノづくりに挑戦してみませんか。竹を伐採し竹ヒゴ作りの話もあります。

日時 10月26日(土) 10:00~12:00

講師 山内美保さん

定員 8人

受講料 1,500円

材料費 1,000円

締切 10月12日(土)必着



使える英会話(初級夜コース)

日常使える英会話を外国人講師から楽しく学びます。

日時 毎週火曜日
※変更月あり

20:15~21:15

講師 Craig Alan Whitley Jr.さん
フレイグ アラン ウィットリー ジュニア

追加募集人員 6人程度



中国語



生きた中国語の発音を基礎からしっかり学びます。

日時 第1~3金曜日※変更月あり
13:00~14:00(入門コース)
14:10~15:10(初級コース)
15:20~16:20(中級コース)

講師 李霜華さん
リ そう か
(福岡漢語学院 学院長)

追加募集人員 各若干人



囲碁



囲碁をはじめてみませんか。頭の体操になり、対局での交流が楽しい講座です。

日時 第1・3水曜日※変更月あり
13:30~15:00
(17:00まで自由対局可)

講師 轟英武さん
とどろきひでたけ
(日本棋院筑紫支部長)

追加募集人員 5人程度



アシュタンガヨガ

筋力、代謝アップなどのハード系のヨガ

日時 毎週木曜日
19:50~21:00

講師 内山佐和子さん
うちやま さわこ
(全米ヨガアライアンス認定資格)

追加募集人員 3人程度



いきいき情報センター



申込先 〒818-0125 太宰府市五条三丁目1番1号
http://www.dazaifu-info.or.jp/ TEL(928)5000

～季節にそった暮らし方～ 薬膳茶と小さなおかずく秋・冬編



乾燥の「秋」から冷える「冬」季節に起こりやすい不調を未然に防ぐための、中医学を通しての日々の暮らし方や身近な季節の食材等を使った簡単な薬膳を学びます。

日時 【秋】10月21日(月)
【冬】11月18日(月) (全2回)
10:30～12:00

講師 岩橋弘美さん
(国際中医薬膳管理師)



定員 12人
受講料 2,500円
材料費 1,000円※2回分

メニュー 【秋】・白木耳と伊ヅク茶
・豚しゃぶの白胡麻ソース
【冬】・シモン紅茶
・鶏肉と銀杏の花椒炒め

締切 10月7日(月)必着

身体にやさしい*お出汁料理



香りもよく無添加で体に良い日本出汁文化。いりこ、鰹節、昆布、椎茸、野菜など各効能を知ったうえでの出汁の取り方とそれを使った料理を学びます。テイ스팅あり。

日時 10月31日(木) 10:00～13:00

講師 吉田明暉代さん
(発酵食品ソムリエ)



定員 16人
受講料 1,500円
材料費 1,300円

メニュー ・魚出汁のストウガク粉
・3種出汁の炊き込みごはん ほか

締切 10月17日(木)必着

骨盤腸整ウォーキング®

骨盤をしっかりと意識した「正しい姿勢」「正しい歩き方」を習慣化することで「腸」を活性化させ心身ともに自信をもって過ごしましょう。

日時 11月16・23・30日 土曜日(全3回)
19:00～20:00

講師 江口亜矢子さん
(骨盤腸整ウォーキング® 認定インストラクター)

定員 10人
受講料 3,000円
締切 11月2日(土)必着



～自分でできる～

経絡*つぼマッサージく秋～初春編



「乾燥」「冷え」「寒暖差」など各季節によって起こりやすい不調。肺や大腸、そして元気の源の腎経を養い免疫力アップのためのつぼを学びます。

日時 10月22日・12月10日 火曜日(全2回)
13:30～15:00

講師 糴井康代さん
(鍼灸師/助産師)



定員 10人
受講料 3,000円
締切 10月8日(火)必着

もっと便利に!スマホ活用術



電話やLINEだけではもったいない!便利なアプリから話題の生成AIまで、楽しく、わかりやすく説明します。

日時 11月11・18日 月曜日(全2回)
10:00～12:00

講師 置鮎正則さん

定員 15人
受講料 1,500円
締切 10月28日(月)必着



ひょうたんランプ作り



一粒の種から一年の歳月を費やし大切に育てられたひょうたんを味わいのあるランプシェードに作り変えます。穏やかな気分を誘う瞑想的なモノ作りの時間をお楽しみください。

日時 11月16日(土) 10:00～13:00

講師 龍石修さん

定員 10人
受講料 500円
材料費 3,000円～8,000円まで



※ひょうたんの大きさにより材料費が異なります。
希望のひょうたんをお選びください。
※電球付き土台+工具が必要な人は別途1,500円

締切 11月2日(土)必着

スロージョギング®で健康づくり!



ゆっくりペースで「走ることを楽しむ」スロージョギング®。足腰を丈夫にするステップ運動と合わせて、脳と体が元気になる方法を習います。

日時 11月20日(水) 10:00～11:30

講師 佐藤紀子さん(健康運動指導士)

定員 20人
受講料 1,100円
締切 11月6日(水)必着





〈市民ギャラリー〉

フロアオープン時間 9:00~21:30

〈イベント広場〉

姉妹都市・友好都市パネル展

9/26(木)~10/9(水)



ペーパー・スクリーン 版画講座講師作品展

(いきいき情報センター主催講座)

9/6(金)~9/19(木)

※最終日 13:00まで



トレーニングルーム便り

会員募集中!

登録講習会(要予約)を受講して、快適な室内で運動しましょう!

問い合わせ/TEL(920)9900 (※毎月最終水曜日)

おもちゃ病院

こわれたおもちゃは、ありませんか? 毎月1回開院!

日時: 9月14日(土) 13:00~15:30

(受付は14:30まで)

場所: いきいき情報センター 202号室

診察代: 1品100円(部品代別途)



こどものための 夏の終わりの音楽会

開場 午後1時
開演 午後1時30分 (午後2時30分終了予定)

場所 プラム・カルコア太宰府市民ホール (太宰府市中央公民館)

入場料 (全席自由)
大人 500円
子ども(高校生以下) 要入場整理券

2024年9月14日(土) 乳幼児から入場可

チケット好評発売中!

チケット販売場所: いきいき情報センター
整理券配布場所: プラム・カルコア太宰府
当日券: 完売の場合、当日券はありません

出演: ひまわりオーケストラ
協力: 九州大学芸術工学部フィルハーモニー管弦楽団
主催: お問い合わせ(平日9:00~17:00)
公益財団法人 太宰府市文化スポーツ振興財団
080-1705-6793/092-920-7070
共催: 太宰府市・太宰府市教育委員会

つくし お隣さん情報

※8月15日現在

※表記金額は前売料金です。詳細については各会館までお問い合わせください。

大野城まどかぴあ 大野城市曙町2-3-1 TEL(586)4000	
9/7(土)	シネマランド「春に散る」 出演: 佐藤浩市/横浜流星/橋本環奈 ほか 施設利用券300円 ※未就学児入場不可 ①10:00(日本語字幕) ②15:00 ※日時指定チケット8/24(土)~発売開始
9/28(土)	大野城まどかぴあ友の会Presents 高畑淳子トークショー ~気負わず漕ぎ出さす~ 【全席指定】3,000円ほか ※未就学児入場不可 14:00
10/26(土)	劇場って楽しい!! 2024 in 大野城まどかぴあ ~弦楽四重奏とピアノのコンサート~ 知的・発達障がい児(者)に向けての劇場体験プログラム 【全席自由】500円 ※4歳以上有料 14:00 申込締切: 10/11(金)必着(定員200名 要申込・先着順)

筑紫野市文化会館 筑紫野市上古賀1-5-1 TEL(925)4321	
9/8(日)	ちくしのミュージックフェスタ with DA・N・KA・I Vol.8 【全席指定】一般1,000円 高校生以下500円※幼児の膝上鑑賞は無料 12:30 会場: 大ホール
9/14(土) 15(日)	市民参加ミュージカル「ようこそ、ほほえみシティへ!」 1,500円 会場: 大ホール ①9/14 18:30 ②9/15 14:00 主催/つくしドリームミュージカル運営委員会

ミリカローデン那珂川 那珂川市仲2-5-1 TEL(954)2211	
9/22(日・祝)	なかがわシネマ inミリカローデン那珂川 夏の終わりにホラーはいかがでしようか?~? 800円 14:30開演
10/13(日)	第19回竹の里フェスタ 2024in 那珂川 一般:1,000円 中学生:500円 15:30開演 ※小学生以下無料 8月31日(土)よりチケット販売開始
11/4(月・振休)	那珂川吹奏楽団結成30周年記念 第26回那珂川吹奏楽団定期演奏会 500円 14:00開演 ※中学生以上有料 9月7日(土)よりチケット販売開始

春日市ふれあい文化センター 春日市大谷6-24 TEL(584)3366	
9/14(土)	はらべこおおむしショー 日本語版公演 【全席指定】一般2,500円 子ども1,500円 ※1歳以下は膝上1名鑑賞無料 ①11:30 ②14:00
9/21(土)	ふれぶんシネマ倶楽部 「お終活 熟春! 人生、百年時代の過ごし方」(バリアフリー日本語字幕版) 出演: 水野勝/高畑淳子/橋爪功 ほか 施設利用料300円 ※3歳以上有料 ①10:00 ②14:00
10/13(日)	ワンコインコンサート シリーズ2024 ~メモリアルイヤーを迎える作曲家たちの名曲~ ①vol.3 子どものためのワンコインコンサート ②vol.4 ドヴォルザーク 出演: UNO弦楽四重奏団(山下大樹(ヴァイオリン)/飯田拓斗(ヴァイオリン)/橋本和樹(ヴィオラ)/宇野健太(チェロ)/古賀美代子(ピアノ) 500円 ①11:00 ②14:00 ※12歳以下膝上1名鑑賞無料 ②未就学児入場不可

編集/公益財団法人 太宰府市文化スポーツ振興財団

〒818-0125 太宰府市五条三丁目1番1号 TEL(920)7070 FAX(920)7149
<http://www.dazaifu-z.jp/> 事務局 事業課 TEL080(1705)6793

(公財)太宰府市文化スポーツ振興財団は下記施設の管理・運営を行っています。

- いきいき情報センター TEL(928)5000 (※毎月最終水曜日)
- トレーニングルーム TEL(920)9900 (※毎月最終水曜日)
- 市民図書館 TEL(921)4646 (※毎月最終水曜日・毎週月曜日(祝日の場合は翌平日))
- 文化ふれあい館 TEL(928)0800 (※毎週月曜日(祝日の場合は翌平日))
- 男女共同参画推進センタールミナス TEL(925)5404 (※毎週月曜日(祝日の場合は翌平日))
- 南小学校開放教室(太宰府南コミュニティセンター) TEL(928)6435
- 体育センター TEL(921)0180 (※毎週月曜日(祝日の場合は翌平日))
- 歴史スポーツ公園 TEL(921)1132 (※毎週月曜日(祝日の場合は翌平日))
- 大佐野スポーツ公園
- 梅林アスレチックスポーツ公園 TEL(921)5822 (※毎週月曜日(祝日の場合は翌平日))

市内の公共施設をご利用の際は、便利な「まほろば号」をご利用ください。